ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „Д-Р ПЕТЪР БЕРОН“, С. ОВОЩНИК, ОБЩ. КАЗАНЛЪК

УТВЪРДИЛ:.....
Директор на ОУ „Д-р Петър Берон“,
С. Овощник, общ. Казанлък:
Димитър Гайдаров

Комисия STEM

за учебната 2026/2027 година

Председател: Деляна Димиотрова
Членове: Алтънай Кемалова иГергана Стойнова
Настоящата програма е приета на ПС 1...../11.09.2026г.....
и утвърдена със Заповед...31/15.09.2026г..... на Директора на
ОУ „Д-р Петър Берон“, с. Овощник, общ. Казанлък

Сканирано с CamScanner

ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „ДОКТОР ПЕТЪР БЕРОН“ – С. ОВОЩНИК

ПЛАН ЗА STEM ДЕЙНОСТИ
за учебната 2026/2027 година

I. ОСНОВНА ТЕМА

„Младите STEM журналисти – от идеята до готовото видео“

II. ОСНОВНА ЦЕЛ

През учебната 2026/2027 година STEM дейностите в ОУ „Доктор Петър Берон“, с. Овощник, да бъдат насочени към развитие на дигиталните, техническите, творческите и комуникационните умения на учениците чрез създаване на училищно медийно съдържание.

Учениците ще работят по реални практически задачи – планиране и заснемане на новини и репортажи, подготовка на интервюта, звукозапис, обработка на снимки и видео, създаване на графики и надписи, работа с дигитални инструменти и публикуване на готови материали в официален училищен канал/платформа при спазване на изискванията за безопасност и защита на личните данни.

III. ОСНОВНИ ЗАДАЧИ

1. Да се развиват дигиталната и медийната грамотност на учениците.
2. Да се формират практически умения за работа с фотоапарати, видеокамери, телефони, микрофони и компютърна техника.
3. Да се обучат учениците в основите на видеозаснемането.
4. Да се развият умения за подготовка и провеждане на интервюта.
5. Да се създават кратки училищни новини, репортажи и информационни видеа.
6. Да се усвоят основни принципи на звукозаписа и обработката на звук.
7. Да се развият умения за монтаж и обработка на видео.
8. Да се създават заглавия, надписи, лога, заставки и други графични елементи.
9. Да се развиват умения за работа в екип – оператор, репортер, звукорежисьор, монтажист, редактор и водещ.
10. Да се формират умения за отговорно и безопасно публикуване на дигитално съдържание.
11. Да се създаде архив на училищни събития, проекти и инициативи.

Сканирано с CamScanner

IV. ОСНОВНИ НАПРАВЛЕНИЯ НА STEM РАБОТАТА

1. Подготовка и планиране на видеоматериали

- избор на тема;
- проучване на информация;
- съставяне на план;
- написване на кратък сценарий;
- подготовка на въпроси за интервю;
- разпределяне на ролите;
- избор на място за заснемане;
- подготовка на техника;
- съставяне на график за работа.

Практическа задача: „От идея до сценарий" – учениците подготвят план за кратка училищна новина или репортаж.

2. Работа по училищни новини

- важни събития в училището;
- училищни празници;
- STEM проекти;
- спортни събития;
- ученически инициативи;
- конкурси;
- екологични дейности;
- посещения и екскурзии;
- успехи на учениците;
- интересни личности от училището и населеното място.

Практическа задача: „Нашата училищна новина" – учениците подготвят кратка новина, заснемат необходимите кадри и създават готово видео.

3. Подготовка за видеозаснемане

- основи на композицията;
- общ, среден и близък план;
- правилно позициониране на камерата;
- стабилно заснемане;
- осветление;
- избор на подходящ фон;
- позициониране на участниците;
- заснемане на допълнителни кадри;
- подготовка на мястото преди снимане.

Практическа задача: „Един ден като оператор" – заснемане на кратка поредица от кадри по зададена тема.

Сканирано с CamScanner

4. Репортаж и интервю

- формулиране на въпроси;
- представяне на интервюирания;
- работа пред камера;
- правилно задаване на въпрос;
- активно слушане;
- записване на отговорите;
- избор на подходящи части от интервюто;
- включване на интервюто във видеоматериал.

Практическа задача: „Интервю с интересен човек от нашето училище".

5. Звукозапис

- работа с микрофон;
- правилно разполагане на микрофона;
- запис на говор;
- запис на интервю;
- запис на дикторски текст;
- откриване на нежелан шум;
- основна обработка на звук;
- регулиране на силата на звука;
- съчетаване на говор и фонова музика.

Практическа задача: „Чист и качествен звук" – сравнение на различни записи.

6. Обработка на снимки и видео

- прехвърляне и подреждане на файлове;
- изрязване на ненужни части;
- подреждане на кадри;
- добавяне на текст;
- добавяне на заглавие;
- добавяне на преходи;
- обработка на звук;
- добавяне на дикторски текст;
- работа с изображения;
- създаване на начална и крайна заставка;
- експортиране на готовото видео.

Практическа задача: „От суров материал до готов репортаж".

7. Работа с компютър и дигитални файлове

- създаване на папки;
- правилно именуване на файлове;

Сканирано с CamScanner

- съхраняване на снимки и видеа;
- резервни копия под ръководството на учител;
- използване на подходящи формати,
- прехвърляне на материали между устройства;
- организиране на училищен дигитален архив.

8. Работа с YouTube и публикуване на готови материали

- подготовка на окончателния файл;
- избор на подходящо заглавие;
- написване на кратко описание;
- избор на подходяща миниатюра;
- добавяне на основна информация;
- организация на видеата в плейлисти;
- основи на работа с училищен YouTube канал;
- правила за авторски права;
- правила за защита на личните данни.

Важно: публикуването, настройките на канала и управлението на акаунта се извършват от определен възрастен/учител. При заснемане на ученици се спазват изискванията за съгласие, защита на личните данни и безопасност.

9. Създаване на училищна медийна рубрика

- „STEM Новини – ОУ „Доктор Петър Берон““ – новини от училището; STEM дейности; ученически проекти; интервюта; интересни факти; училищни празници; природни и екологични инициативи; творчески и спортни дейности.

V. РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО МЕСЕЦИ

Месец	Основни дейности
Септември 2026	Представяне на STEM проекта; запознаване с техниката; безопасна работа; разпределяне на екипи и роли
Октомври 2026	Основи на видеозаснемането; композиция; кадри; работа с камера; практически упражнения
Ноември 2026	Подготовка на новини; сценарий; репортаж; интервю; работа пред камера
Декември 2026	Заснемане на училищни събития и празници; основи на звукозаписа
Януари 2027	Обработка на звук; дикторски текст; намаляване на нежелан шум; работа с аудиофайлове
Февруари 2027	Основи на видеомонтажа; изрязване и подреждане на кадри; текстове и заглавия

Сканирано с CamScanner

Март 2027	Създаване на цялостен училищен репортаж; комбиниране на видео, снимки и звук
Април 2027	Графичен дизайн; миниатюри, заставки; представяне на STEM проекти чрез видео
Май 2027	Подготовка на материали за училищния канал; работа с YouTube; правила за публикуване
Юни 2027	Финални видеоматериали; представяне на резултатите; дигитален архив; STEM изложба/презентация

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ НА УЧЕНИЧЕСКИТЕ ЕКИПИ

Роля	Основна дейност
Репортер	Подготвя темата, въпросите и представя информацията.
Водещ	Представя новината или видеоматериала пред камера.
Оператор	Отговаря за видеозаснемането.
Звукорежисьор	Следи качеството на звука и записите.
Фотограф	Заснема снимков материал.
Монтажист	Обработва и подрежда заснетия материал.
Графичен дизайнер	Подготвя заглавия, надписи, заставки и миниатюри.
Редактор	Проверява съдържанието, текста и крайния вариант.

Ролите могат да се сменят периодично, за да придобият всички ученици различни умения.

VII. ПРИМЕРЕН ЦИКЪЛ НА ЕДИН STEM ПРОЕКТ

12. Етап 1 – Идея: учениците избират актуална училищна тема.
13. Етап 2 – Проучване: събират необходимата информация.
14. Етап 3 – Сценарий: подготвят кратък текст и въпроси.
15. Етап 4 – Подготовка: определят роли и подготвят техниката.
16. Етап 5 – Заснемане: снимат водещ, интервюта и допълнителни кадри.
17. Етап 6 – Звук: проверяват и обработват звуковия материал.
18. Етап 7 – Монтаж: подреждат кадрите и добавят текст, изображения и звук.
19. Етап 8 – Редакция: проверяват готовия материал.
20. Етап 9 – Публикуване: след одобрение от отговорния учител материалът се публикува в официалния училищен канал/платформа.
21. Етап 10 – Анализ: екипът обсъжда какво е направено добре и какво може да бъде подобрено.

Сканирано с CamScanner

VIII. НЕОБХОДИМА ТЕХНИКА И СОФТУЕР

- компютри или лаптопи;
- смартфони за учебни цели;
- фотоапарат/видеокамера;
- статив;
- микрофони;
- слушалки;
- осветителни тела;
- фон за заснемане;
- карти памет и външни устройства за съхранение;
- подходящ софтуер за обработка на изображения;
- подходящ софтуер за видеомонтаж;
- подходящ софтуер за обработка на звук;
- инструменти за създаване на презентации и графики.

IX. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

22. Познават основните етапи при създаване на видео.
23. Могат да подготвят кратък сценарий.
24. Могат да заснемат основни видове кадри.
25. Познават основните правила за качествен звук.
26. Могат да извършват базов видео- и аудиомонтаж.
27. Могат да създават кратки новини и репортажи.
28. Работят ефективно в екип.
29. Организират дигитални файлове и материали.
30. Познават основни правила за авторски права и защита на личните данни.
31. Могат да представят свой завършен STEM медиен проект.
32. Развиват увереност при работа с дигитални технологии.
33. Създават портфолио от ученически STEM видеоматериали.

X. КРАЕН ПРОДУКТ

„STEM Медиен архив на ОУ „Доктор Петър Берон" – с. Овощник"

Той може да включва:

- училищни новини
- репортажи
- интервюта
- видеа от STEM проекти
- кратки образователни видеа
- снимков архив
- ученически презентации

Сканирано с CamScanner

- финален годишен видеорепортаж

XI. ОЦЕНЯВАНЕ

- активност и участие
- работа в екип
- изпълнение на поставената роля
- технически умения
- творчески подход
- спазване на срокове
- качество на крайния продукт
- умение за представяне на проекта
- самооценка и взаимна оценка

XII. БЕЗОПАСНОСТ И ОТГОВОРНО ДИГИТАЛНО ПОВЕДЕНИЕ

При всички дейности се спазват правилата за безопасна работа с електронни устройства и училищна техника.

- безопасна работа с електрически устройства;
- правилно използване на техническото оборудване;
- отговорно поведение онлайн;
- авторски права;
- защита на личните данни;
- безопасно използване на изображения и видео;
- необходимост от разрешение при публикуване на материали, съдържащи ученици и други лица.

Планът е изготвен от:

Председател на комисията за СТЕМ: Деляна Димитрова

Сканирано с CamScanner